

音楽には官位序列によって差異がある

永

がく

は
貴

きせん

賤

を
殊

こと

にし、



儀礼にも尊卑長幼を分ける秩序がある。

礼

れい

は

そん

び

を

わ

か

つ。



元

支 ●

上

かみ

和

わ

して

下

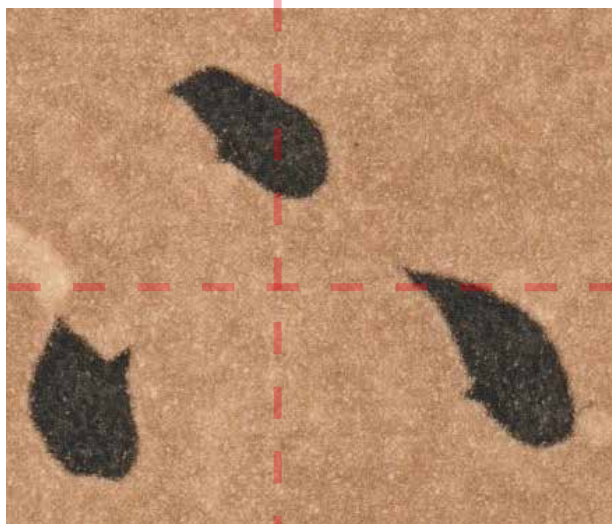
しも

睦

むつ

まじく、

上の人が徳をもって平和寛容にし、
下の人は親近して仲善くする。



夫婦においては、夫が誠を以て先に立って事を
言い出し、婦がそれにつき従う。

夫

唱

れば

婦

随

う。

おつととなえ

つま

したが



虞

支 ●

十歳になると外に出て先生の教えを受ける。



そと

にては



ふ



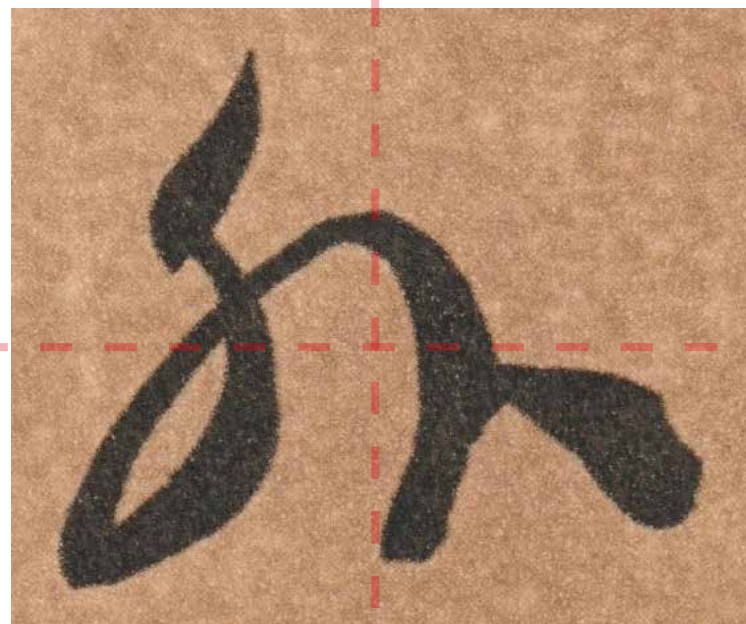
くん

を



う

け、



虞●



家では母を手本として模範を謹んで受けるのである。



い



ぼ

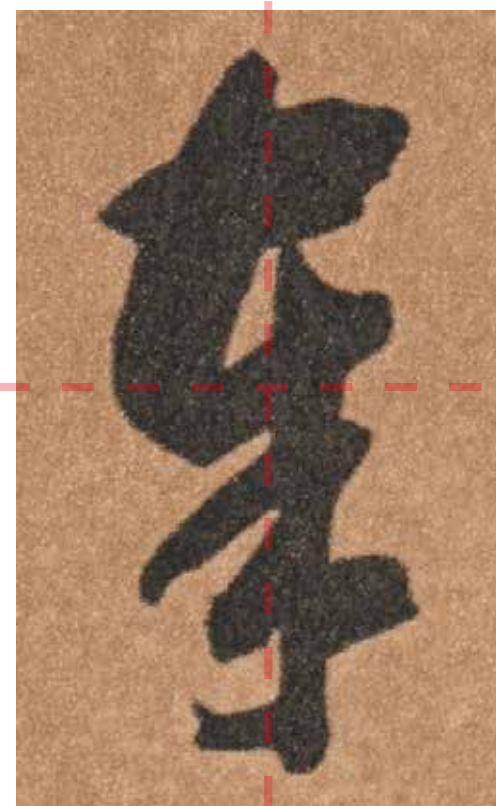


ぎ



ほう

ず。



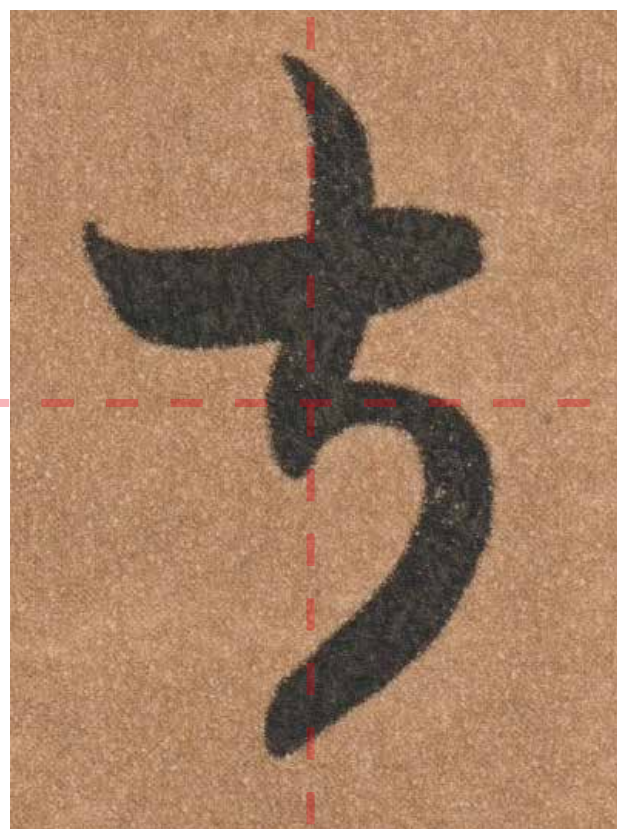
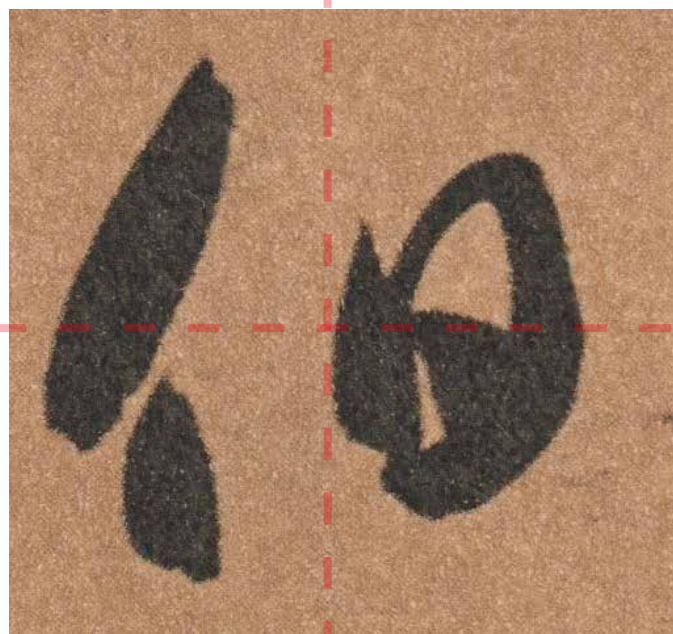
支

父の姉妹である伯叔母（おば）たち、
父の兄弟である伯叔父（おじ）たちを尊び親しみ、



し
よ
こ
は
く
し
ゆ
く

あり、



魚

虞

まるで我が子同様に愛し、教え、育ててくれる。

猶

ゆう

子

し

は

児

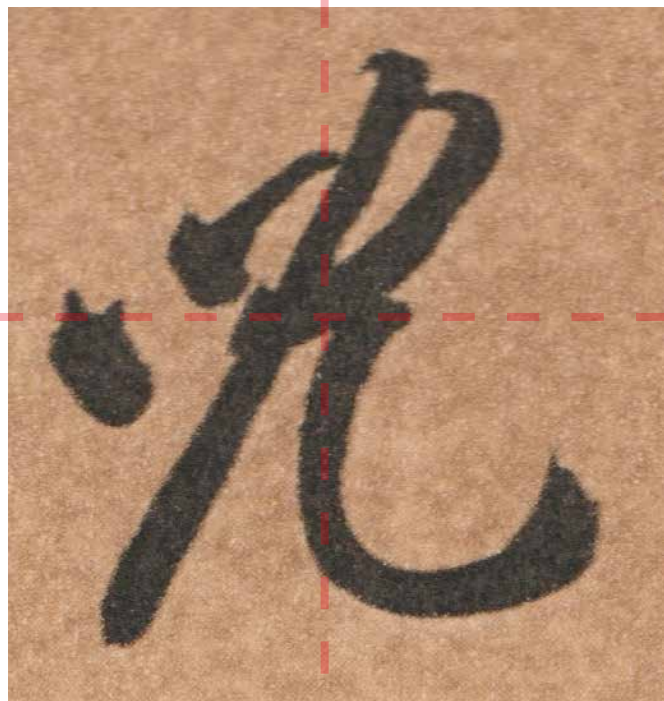
じ

に

い

ひ

す。



尤●

支齊●

孔

はなは

だ

怪

おも

うは

兄

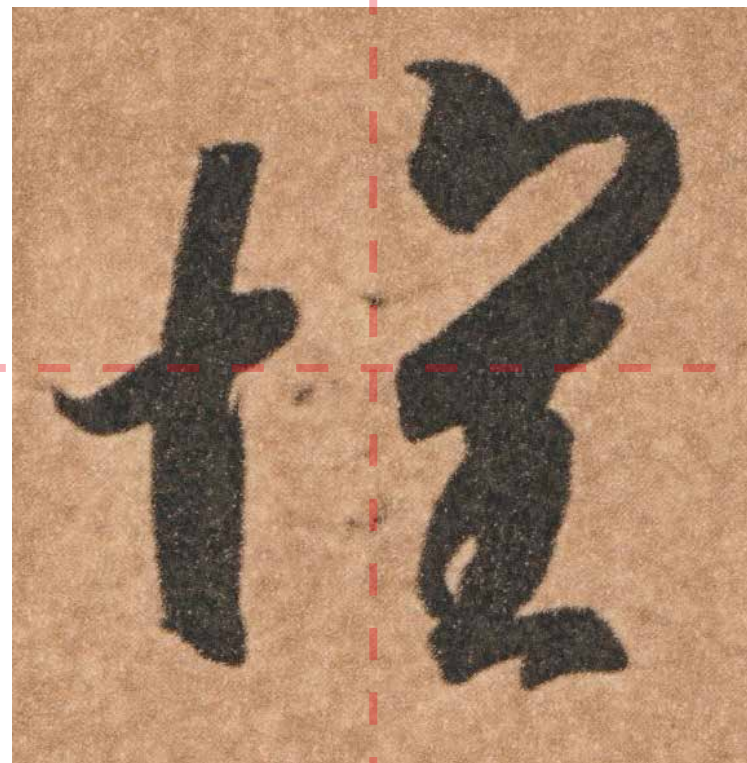
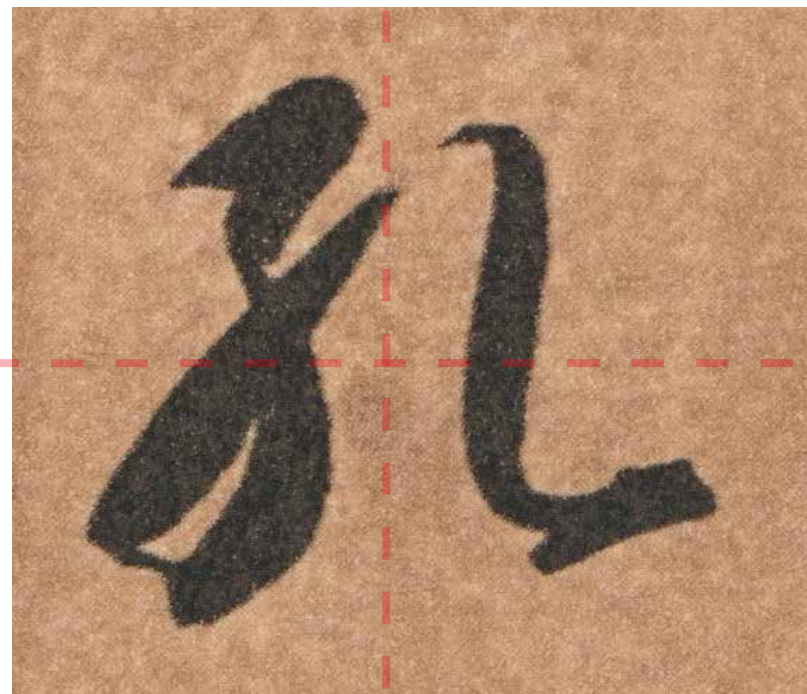
けい

弟

てい

なり。

強く常に思い合うのは兄弟である。



庚

佳

同じ父母の気を受けて、一本の幹から生じた
枝葉のように一心同体である。

氣

き

を同

おな

じうし

枝

えだ

を連

つら

ねる。



先

東

支