

練習しやすく並び替え8 (われねけはほ)

スツと入っても「はじめ」のトンをしっかり

①

②

③

3画目へつなぐように

「おわり」のトンで少しもどす

2画目へつなぐように

紙からスライドしながら離れる

太めにまっすぐ

一瞬とまる

曲げないでまっすぐに

中心を目安に紙からスライドしながら離れる

「はじめ」のトンをしっかり

①

②

半分はこっちおもいきってマルを書く!

少しづつ力を入れていく

線と線を重ねるようにしっかりと折返す

紙からスライドしながら離れる

一瞬とまる

紙からスライドしながら離れる

スツと入っても「はじめ」のトンをしっかり

①

②

③

「おわり」のトンで少しもどす

曲げないでまっすぐに

一瞬とまる

太めにまっすぐ

紙からスライドしながら離れる

直角ぎみ交差

「おわり」のトンで少しもどす

スツと入っても「はじめ」のトンをしっかり

①

②

なるべくまっすぐに

一瞬とまる

線を重ねるようにしっかりと折返す

紙からスライドしながら離れる

一瞬とまる

紙からスライドしながら離れる

スツと入っても「はじめ」のトンをしっかり

①

②

③

④

2・3画目は中心より上に

曲げないでまっすぐに

「おわり」のトンで少しもどす

一瞬とまる

太めにまっすぐ

紙からスライドしながら離れる

直角ぎみ交差

「はじめ」のトンをしっかり

①

②

なるべくまっすぐに

一瞬とまる

線を重ねるようにしっかりと折返す

紙からスライドしながら離れる

一瞬とまる

直角ぎみ交差