

音楽には官位序列によって差異がある

永

がく

は
貴

きせん

賤

を
殊

こと

にし、



儀礼にも尊卑長幼を分ける秩序がある。

礼

れい

は

そん

び

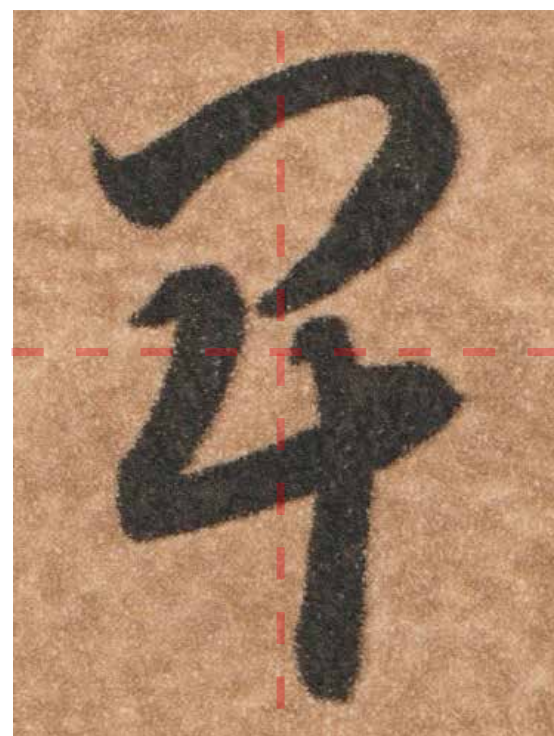
を

わ

か

あ

つ。



元

支 ●

上

かみ

和

わ

して

下

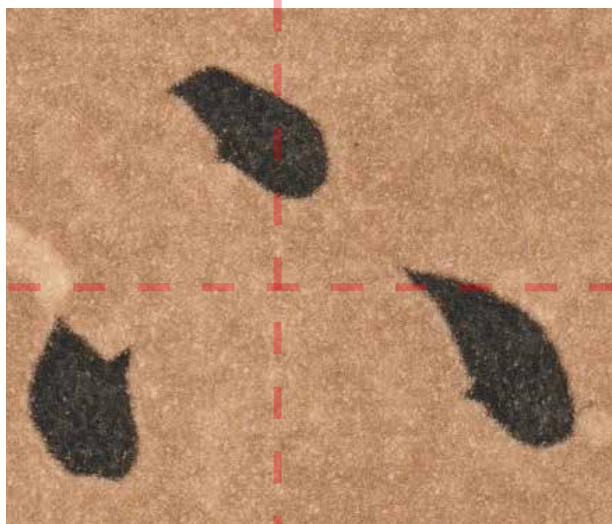
しも

睦

むつ

まじく、

上の人が徳をもって平和寛容にし、
下の人は親近して仲善くする。



夫婦においては、夫が誠を以て先に立って事を
言い出し、婦がそれにつき従う。

夫

唱

れば

婦

随

う。

おつととなえ

つま

したが



虞

支 ●

十歳になると外に出て先生の教えを受ける。



そと

にては



ふ



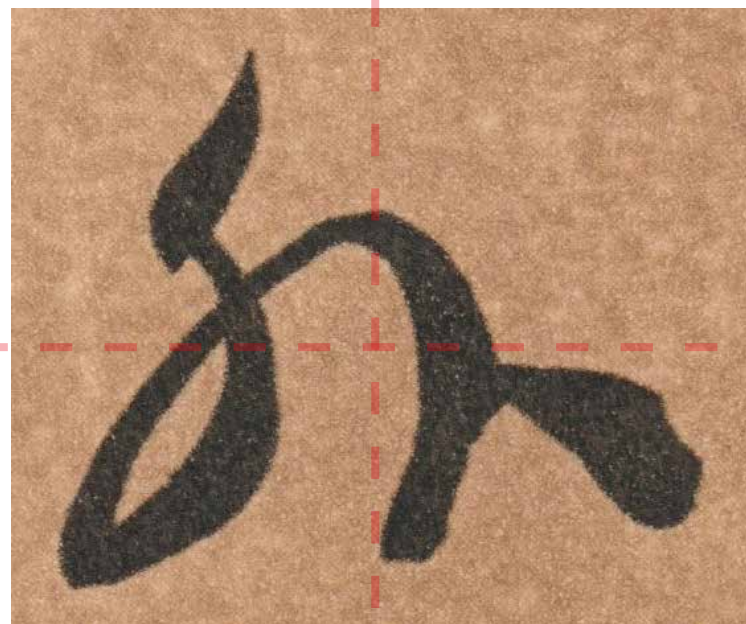
くん

を



う

け、



虞●



家では母を手本として模範を謹んで受けるのである。



い

りては



ぼ

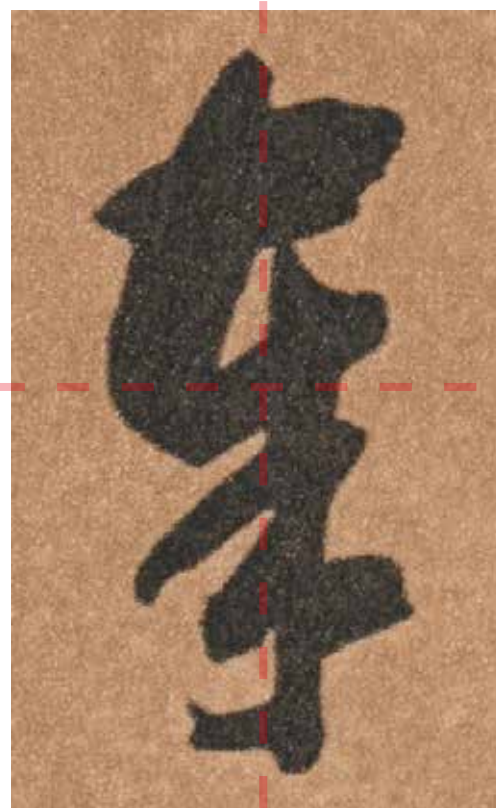


ぎ

を
奉

ほう

ず。



支

諸

しよ

姑

こ

伯

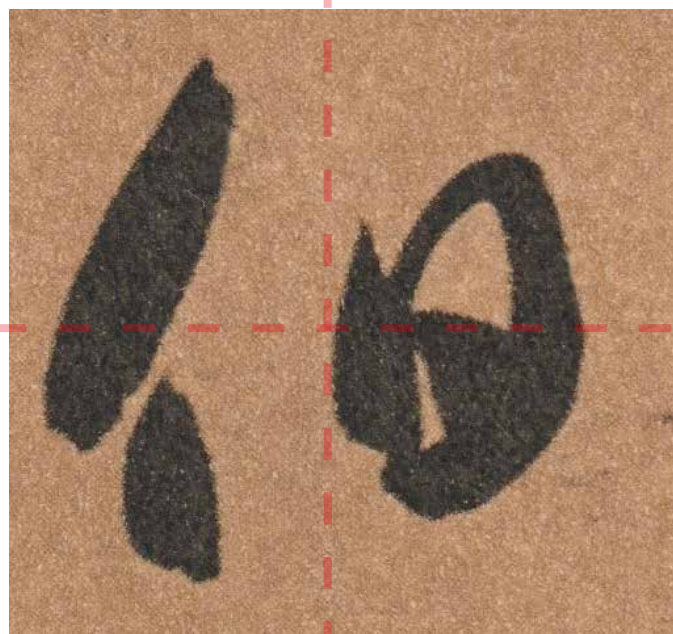
はく

叔

しゅう

あり、

父の姉妹である伯叔母（おば）たち、
父の兄弟である伯叔父（おじ）たちを尊び親しみ、



魚

虞

まるで我が子同様に愛し、教え、育ててくれる。

猶

ゆう

子

し

は

児

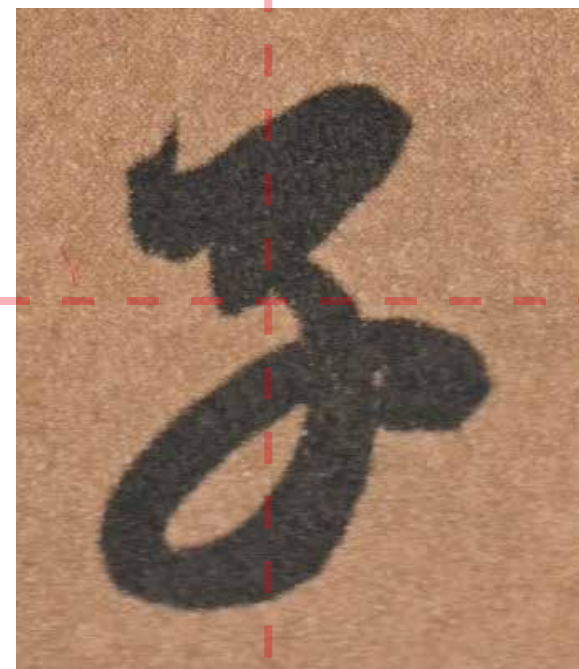
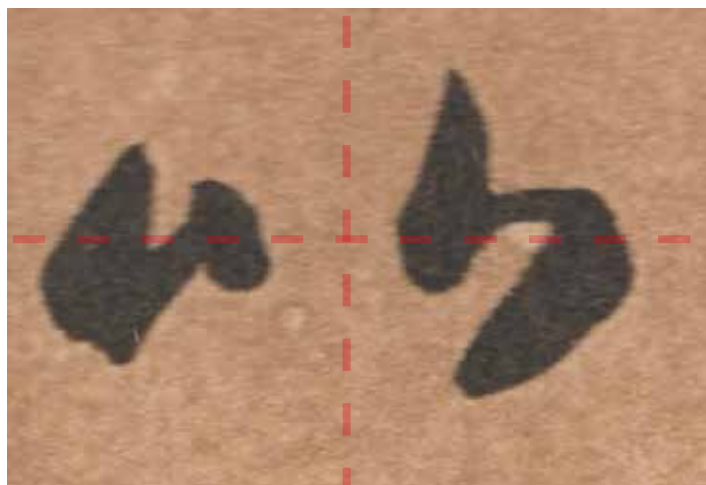
じ

に

い

ひ

す。



尤●

支齊

強く常に思い合うのは兄弟である。

孔

はなは

だ

怪

おも

うは

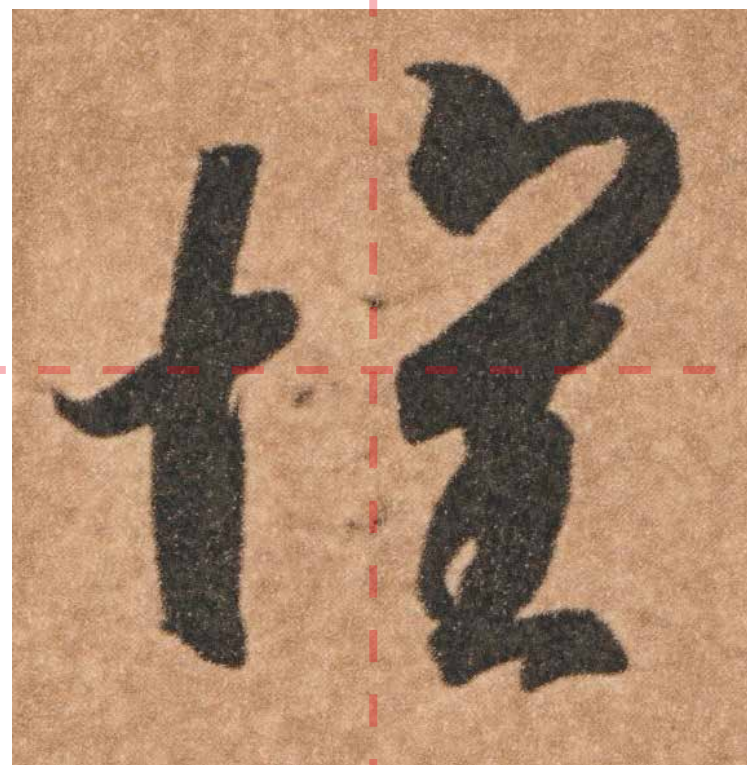
兄

けい

弟

てい

なり。



庚

佳

同じ父母の気を受けて、一本の幹から生じた
枝葉のように一心同体である。

氣

き

を同

おな

じうし

枝

えだ

を連

つら

ねる。



先

東

支